

MEDIATHOUGHTS VERLAG



BELLETRISTIK
LYRIK
REISE
KRIMI

PROGRAMM 2025/2



Liebe Leserinnen und Leser, liebe Buchhändlerinnen und Buchhändler, liebe Kritikerinnen und Kritiker,

wir freuen uns, Ihnen mit „Sanna und Lia“ den zweiten Band der Reihe „Literatura Baltica“ vorzustellen. Der Roman von Laura Vinogradova schildert das Leben von lettischen Waisenkindern im ausgehenden 20. Jahrhundert und zeigt das Spannungsfeld zwischen der lettischen Bevölkerung und den Roma auf. Im nächsten Jahr werden in der Reihe ein weiterer Roman aus Litauen und ein Roman aus Estland folgen.

Nach dem Erfolg unseres Reiseführers „ROM erleben“ folgt im Herbst 2025 endlich der lang geplante Jugendreiseführer „WIEN erleben“. Wie gewohnt ist er mit der praktischen Spiralbindung ausgestattet und mit seinen kurzweiligen Erlebnistouren für Jugendliche, Schulklassen, Familien und allen, die auf eine unterhaltsame Weise die österreichische Hauptstadt erkunden wollen, ein praktischer Begleiter.

Für die vielen Leserinnen und Lesern, die sich zur Kriminalsatire „Huldrychs Ende“ von Thomas Michael Glaw eine Fortsetzung gewünscht haben, gibt es gute Nachrichten: Mit „Die Hexen von Tüllinger“ betritt die frisch gebackene Münchener Hauptkommissarin Jana Vecera erneut die Krimibühne. Sie wird bei ihrem Urlaub im Schwarzwald von einer Leiche überrascht. Mit dem ihm eigenen schwarzen Humor begleitet der Autor die Suche nach dem Täter.

Ihre


Dorothea Lubahn

**BESUCHEN SIE UNS AUF DER
FRANKFURTER BUCHMESSE:
HALLE 3.1| STAND A 91**

Novitäten & Bestseller

Zwei Frauen



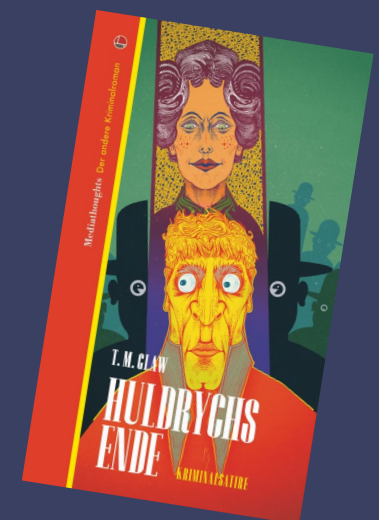
Mehr als Schnitzel ...



Vergeigter Urlaub



Tödliche Kultur



LITERATURA BALTICA

Sanna und Lia

Roman

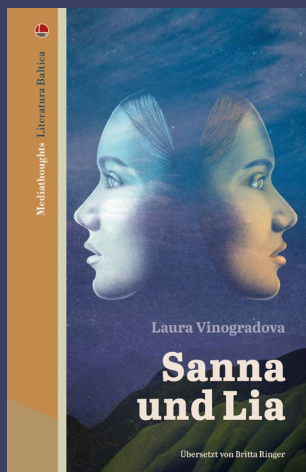
Sanna, die Lettin, und Andrey, der Roma, wachsen in einem Kinderheim auf. Sanna hat nur noch eine vage Erinnerung an ihre Mutter und eine große Wut im Bauch auf die Gesellschaft, die Menschen wie sie nicht haben will oder mit selbst gestrickten Socken und ausrangierten Kleidern Abbitte leisten.

Sobald sie die Schule beendet hat, zieht sie nach Riga, um eine Ausbildung zu absolvieren, doch Partys und Alkohol drohen sie abstürzen zu lassen. Nach einer Party findet Andrey sie betrunken auf einer Parkbank schlafend und nimmt sie mit zu sich nach Hause.

Zwischen ihnen entwickelt sich eine Liebes- und Familiengeschichte, die die Suche nach der eigenen Identität, die Verantwortung als Eltern und den Kampf gegen Vorurteile spürbar werden lässt.

Laura Vinogradova, geboren 1984, stammt aus Lettland und schreibt Bücher für Kinder und Erwachsene. Sie studierte Betriebswirtschaft an der Technischen Universität Riga und fing mit 30 Jahren mit dem Schreiben an. Für ihren Roman „Wie ich lernte, den Fluss zu lieben“ wurde sie mit dem Europäischen Literaturpreis 2021 ausgezeichnet.

Laura Vinogradova | Übersetzung: Britta Ringer
Hardcover, Fadenheftung | ISBN: 978-3-947724-59-8
156 Seiten | 22,-€ [D] | 22,70€ [AT]



Drei Fragen an Übersetzerin Britta Ringer

Wie sind Sie dazu gekommen, lettische Bücher zu übersetzen?

Ich habe Baltistik studiert und schon damals ein Interesse am Literaturübersetzen entwickelt. Dass es dann geklappt hat, war ein Zufall - meine Mitbewohnerin in Riga suchte jemanden, der einen Textauszug ins Deutsche übersetzen konnte. Da habe ich meine Chance gesehen und ergriffen.

Wie wichtig ist Ihnen beim Übersetzen der Kontakt zum Autor/zur Autorin

Das kommt auf den Text an. Oft ist es sehr hilfreich, im Zweifelsfall nachfragen zu können, ob ich mit meinem Verständnis richtig liege. Ich finde es

aber auch schön, dass durch das Übersetzen eine neue Interpretation des Textes entsteht.

Was macht lettische Literatur für deutsche Leserinnen und Leser interessant?

Deutsche Leserinnen und Leser können in eine Kultur eintauchen, die der eigenen in gewissen Aspekten sehr ähnlich ist, sich teilweise aber auch sehr unterscheidet. Die Mentalität, Geschichte und Kultur dieses schönen Landes, über das in Deutschland oft nicht viel bekannt ist, durch die Augen einer literarischen Figur zu erleben, kann sehr bereichernd sein.



Zur Reihe „Literatura Baltica“

Die Idee zu der Reihe „Literatura Baltica“ entstand auf mehreren Reisen durch die drei baltischen Staaten Estland, Lettland und Litauen.

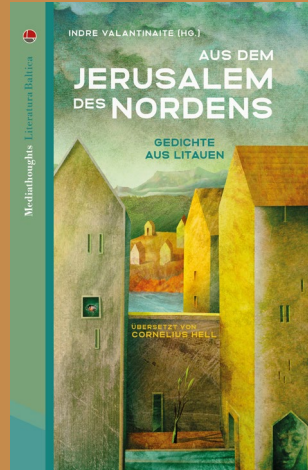
Auf einem Literaturkongress in Vilnius lernten wir Indrė Valantinaitė kennen, die Herausgeberin unseres ersten aus dem litauischen übersetzten Gedichtband, der zur Leipziger Buchmesse 2025 erschienen ist.

Im Herbst 2025 folgt „Sanna und Lia“, ein Roman der lettischen Autorin Laura Vinogradova über zwei Frauen, Liebe und ethnische Unterschiede.

Im Frühjahr 2026 erscheinen Rein Rauds „Pestzug“ aus dem Estnischen und die „Chroniken der Kolchosa“, mit schwarzem Humor erzählt von Herkus Kuncius aus dem Litauischen.

Aus dem Jerusalem des Nordens *Gedichte aus Litauen*

Die Gedichtanthologie „Aus dem Jerusalem des Nordens“ versammelt Gedichte von 22 litauischen Dichterinnen und Dichtern, die sich mit der jüdischen Vergangenheit des Landes auseinandersetzen. Mit dieser dreisprachigen Edition (Litauisch, Hebräisch (Iwrit) und Deutsch) möchten wir unseren Beitrag zu einer universellen Erinnerungskultur leisten und die Schönheit litauischer Poesie einem deutschsprachigen Publikum nahebringen. Die Übersetzung von Cornelius Hell vermittelt Klang und Rhythmus kongenial.



Ich bin fest überzeugt, dass diese Anthologie zu einem Wegweiser wird, der die Richtung zum künftigen Jerusalem weist, in dem „niemals mehr Weinen und Klagen zu hören sein wird“ (Jes. 65,19). Für mich ist dieses Buch ein Buch der Hoffnung.

Indrė Valantinaite

J. Schewe auf Netgalley

In dieser Anthologie scheint bei jedem Gedicht die Geschichte und Tradition der Juden des Nordens durch. Und der Verlust an Menschen, an Synagogen, an Leben, an Büchern, an Erinnerungen. Was nicht der Hitlerfaschismus vernichtet hatte, das vernichtete die Sowjetmacht. ...

Eine interessante Zusammenstellung von litauischen Gedichten, die die Tragödie der Juden des Nordens zum Thema nehmen.

Herausgeberin Indrė Valantinaite | Covergestaltung Florian L. Arnold

Hardcover, Fadenheftung | ISBN: 978-3-947724-55-0
156 Seiten | 22,-€ [D] | 22,70€ [AT]



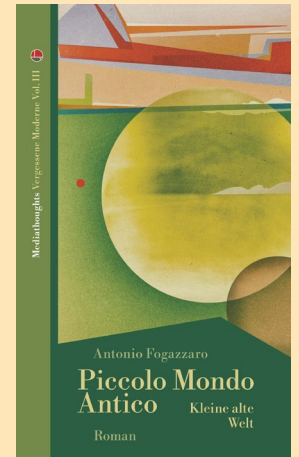
VERGESSENE MODERNE

Antonio Fogazzaro: PICCOLO MONDO ANTICO mit Grafiken von Florian L. Arnold

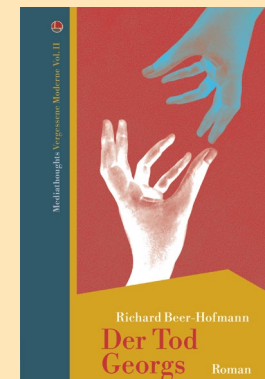
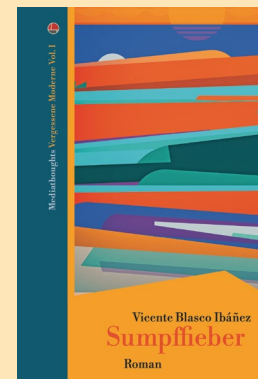
Antonio Fogazzaros bedeutendstes Werk wurde erstmals 1895 veröffentlicht. Es ist ein tief bewegender Roman, der in den Jahren vor dem Zweiten Unabhängigkeitskrieg spielt. Vor der malerischen Kulisse des Luganer Sees erzählt er die dramatische Geschichte der Familie des adligen Franco Maironi und seiner Frau Luisa Rigey, deren Ehe unter familiären Spannungen sowie sozialen und politischen Unterschieden leidet.

„Piccolo Mondo Antico“ bleibt ein zeitloses Werk, das persönliche und politische Konflikte meisterhaft miteinander verwebt und die Leidenschaft für Freiheit und Gerechtigkeit im italienischen Risorgimento lebendig werden lässt.

Hardcover, Fadenheftung, ca. 588 Seiten
ISBN: 978-3-947724-54-3 | 26,- € [D] - 26,80 € [AT]



BISHER IN DER REIHE ERSCIENEN:



EUROPA ENTDECKEN

THOMAS GLAW + DOROTHEA LUBAHN:

WIEN erleben

Reiseführer für Jugendliche

„WIEN erleben! Reiseführer für Jugendliche“ ist der ideale Begleiter für Jugendgruppen und Familien mit Kindern - aber auch für alle, die das erste Mal in Wien sind und die Stadt kennenlernen wollen.

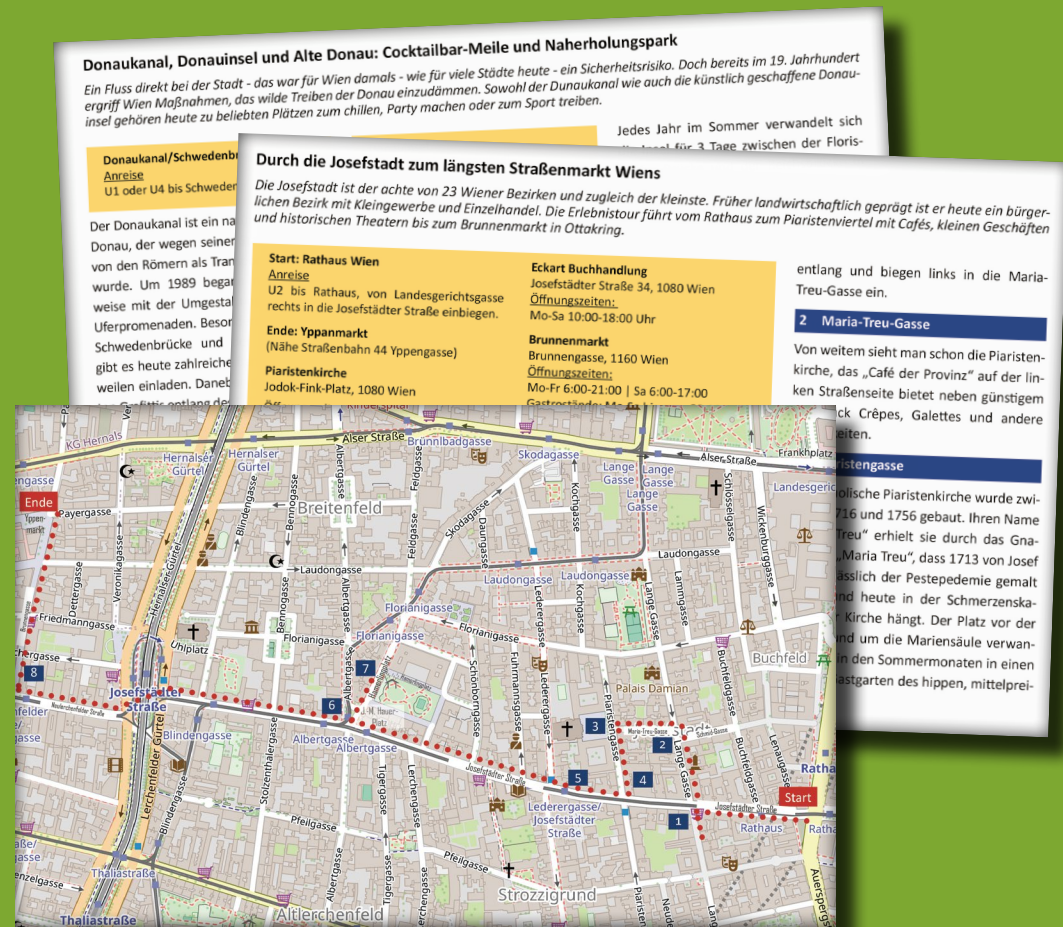
Der Reiseführer bietet maßgeschneiderte, kurzweilige Erlebnistouren zu den vielfältigen Orten in Wien. Von den klassischen Sehenswürdigkeiten, Touren auf den Spuren von Literaten und Musikern bis hin zur UNO-City und der Donauinsel, auf der man chillen kann. Gespickt mit vielen Anekdoten gibt „Wien erleben!“ einen umfassenden Einblick in die Geschichte und das Leben in der österreichischen Hauptstadt.

Schweizer Broschur | ISBN: 978-3-947724-63-5
140 Seiten | 18,50 € [D] - 19,10 € [AT]

Warum Wien, Frau Lubahn?

Wien hat mich von meinem ersten Besuch an fasziniert. Mir gefallen die Stadtteile, die ihren Charme behalten haben und völlig unterschiedlich sind. Dort gibt es noch kleine Geschäfte wie den „Knopfkönig“, die bei uns längst verschwunden sind. Dazu kommen die vielen Konzerthäuser und Theater, die mit günstigen Tickets zu einem Besuch verführen oder kostenlose Veranstaltungen wie das Donauinselfest und das Filmfestival auf dem Rathausplatz im Sommer sowie die Weihnachtsmärkte im

Winter. Die Parks mit den unzähligen Bänken und Stühlen, in denen man sich aber auch einfach mit der Picknickdecke auf die Wiese setzen kann, sind tiefenentspannt. Beim Blick in die Speisekarten schmunzle ich immer wieder: Wer weiß schon, dass sich hinter einem Lungenbraten ein Filet von Rind oder Schwein verbirgt?



THOMAS GLAW + DOROTHEA LUBAHN: ROM erleben



Der Reiseführer bietet maßgeschneiderte, kurzweilige Erlebnistouren, von den klassischen Sehenswürdigkeiten, Kirchen und Pilgerorten bis hin zu versteckten Juwelen wie dem Aquäduktpark.

Schweizer Broschur | ISBN: 978-3-947724-42-0
140 Seiten | 18,50 € [D] - 19,10 € [AT]

J.-D. Kogel, Radio Bremen
„Super Buch! Wäre ich Lehrer, würde ich einen Klassensatz erwerben und mich auf den Weg nach Rom machen!“



DER ANDERE KRIMI

Thomas Michael Glaw

Die Hexen vom Tüllinger *Kriminalroman*

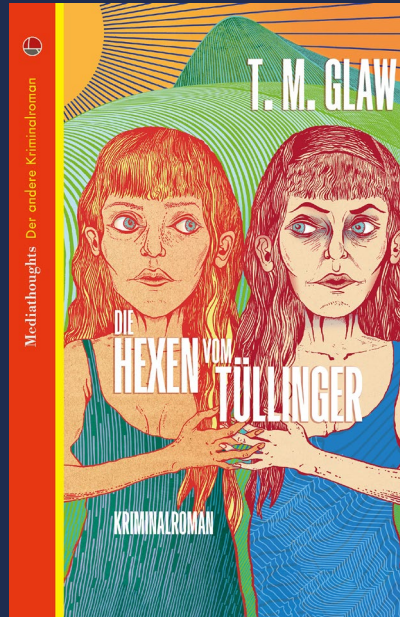
Die frisch gebackene Münchner Hauptkommissarin Jana Vecera macht ein paar Tage Urlaub bei einer Freundin im Schwarzwald. Beim morgendlichen Jogging mit Familienhund Melitta VII entdeckt der eine Leiche im Gebüsch. Der Fundort befindet in der Nähe des Hauses dreier Frauen, die im Dorf „die Hexen vom Tüllinger“ genannt werden. Dem jungen Kommissar Philipp Reutberger von der Kripo Lörrach passt Janas Anwesenheit gar nicht, aber so ganz kann sie das Ermitteln doch nicht lassen. Spätestens ab dem Zeitpunkt, an dem sie herausfindet, dass vor vielen Jahren fast an der gleichen Stelle identische Morde geschehen waren, beginnt eine mit schwarzem Humor gewürzte Suche nach Tätern und der Vergangenheit.

Der zweite Kriminalroman von Thomas Michael Glaw mit Hauptkommissarin Jana Vecera verspricht gute Unterhaltung gepaart mit Spannung, interessanten Typen und unvorhersehbaren Wendungen.

Klappenbroschur, 160 Seiten | ISBN: 978-3-947724-61-1

14,50 € [D] - 15,- € [AT]

E-book: ISBN: 978-3-947724-62-8 | 9,99 € [D] - 10,30 € [AT]



»Wer war gestern Abend da?«
»Die Neugierigen, die Gierigen,
die Dummen.«

Thomas Michael Glaw

Huldrychs Ende *Ein satirischer Kriminalroman*

Am Morgen nach einem schillernden Fest auf Schloss Irzburg, das die Eröffnung der 250. Buchhandlung des Liborius Imperiums feiert, erschüttert ein rätselhafter Todesfall die literarische Szene. Der Chef des Hauses, Huldrych Liborius, wird leblos auf der Terrasse aufgefunden. Hauptkommissar Louis Lukaschonsky steht einem schier unlösbaren Rätsel gegenüber.

Unterstützung findet er in der charmanten Kommissarin Jana Vecera, die ihren Chef nicht nur um Haupteslänge überragt, sondern auch mehr Grips besitzt als er und Waldemar zusammen. Gemeinsam begeben sie sich auf die Suche nach der Wahrheit hinter dem rätselhaften Tod des Literaturkrösus.

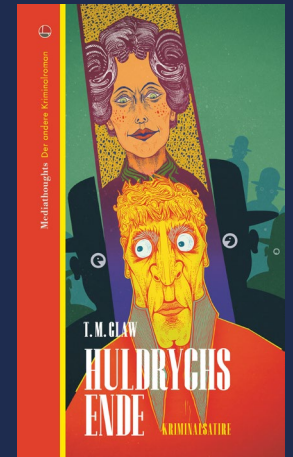
Mit spitzer Feder und einem Hauch schwarzen Humors nimmt Thomas Michael Glaw die Abgründe des Münchner Literaturbetriebs auf die Schippe.

Klappenbroschur, 160 Seiten | ISBN: 978-3-947724-44-4

14,50 € [D] - 15,- € [AT]

E-book: ISBN: 978-3-947724-53-6 | 9,99 € [D] - 10,30 € [AT]

Hörbuch: ISBN: 978-3-947724-58-1 | 16,00 € [D] - 16,20 € [AT]



C. Lackner bei Netgalley, 25.01.2025

Eine tolle Kriminalsatire, die sowohl mit dem Inhalt als auch mit dem Cover überzeugt. Guter Lesestoff!

München mordet

THOMAS MICHAEL GLAW

Sinnlos

Benedict Schönheits siebter Fall

Da war sie wieder im Fokus des nachlichttauglichen Zielfernrohrs. Sie blickte über den Fluss, sah, ohne zu sehen, und wandte den Kopf ab. Ein leichter Druck auf den Abzug. Ein Sirren in der Luft. Sie kippte nach hinten um und brach zusammen.

Kriminalrat Benedict Schönheit und sein Team rätseln: War es ein Ehrenmord, begründet im Berliner Umfeld der im Libanon geborenen jungen Frau? Wer würde ein so ungewöhnliches Tatwerkzeug benutzen? Was ist die Rolle ihres Mentors bei der Zeitung und ihrer Professorin an der Kunsthochschule?



Klappenbroschur, 260 Seiten | ISBN: 978-3-947724-33-8

18,50 € [D] - 19,10 € [AT]

E-Book: ISBN: 978-3-947724-56-7 | 14,99 € [D] - 15,40 € [AT]



BISHER IN DER REIHE ERSCHIENEN:

HANNA - Benedict Schönheits erster Fall

Klappenbroschur | ISBN: 978-3-947724-36-9 | 12,80 € [D] - 13,20 € [AT]

SCHULD UND VERFÜHRUNG - Benedict Schönheits zweiter Fall

Softcover | ISBN: 978-3-947724-04-8 | 12,00 € [D] - 12,40 € [AT] |

MACH DIR KEIN BILD - Benedict Schönheits dritter Fall

Softcover | ISBN: 978-3-947724-01-7 | 12,00 € [D] - 12,40 € [AT] |

DER TOD DER LIEBENDEN - Benedict Schönheits vierter Fall

Softcover | ISBN: 978-3-947724-30-7 | 12,00 € [D] - 12,40 € [AT] |

SIEGMUNDS RACHE - Benedict Schönheits fünfter Fall

Hardcover | ISBN: 978-3-947724-16-1 | 18,50 € [D] - 19,10 € [AT] |

VENEZIANISCHES INTERMEZZO - Benedict Schönheits sechster Fall

Klappenbroschur | ISBN: 978-3-947724-23-9 | 18,50 € [D] - 19,10 € [AT]

Münster mordet

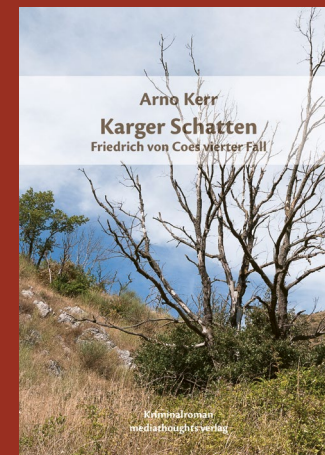
ARNO KERR

Karger Schatten

Friedrich von Coes vierter Fall

Ein Spaziergänger entdeckt den merkwürdig verkrümmten Körper eines toten, jungen Afrikaners im botanischen Garten. Die Polizei findet keine Spuren und der Gerichtsmediziner steht vor einem Rätsel. Nur eine Kleinigkeit stört Doktor Bildermann.

Pater Aristide Ateba fürchtet um seine Gesundheit, und das Team um Hauptkommissar Friedrich von Coes beginnt in einem Geflecht aus afrikanischen Mythen, einem unheimlichen Mörder und gefährlichen finanziellen Machenschaften zu ermitteln.



Ein grandioser Krimi, der eindrucksvoll zeigt, dass Münster viel mehr zu bieten hat als die üblichen TV-Schmunzel-Krimis. „ech“ bei Thalia

Klappenbroschur, ca. 300 Seiten | ISBN: 978-3-947724-27-7

18,50 € [D] - 19,10 € [AT]

E-Book: ISBN: 978-3-947724-28-4 | 14,99 € [D] - 15,40 € [AT]



BISHER IN DER REIHE ERSCHIENEN:

KREUZBUBE - Friedrich von Coes erster Fall

Softcover | 264 Seiten | 12,- € [D] - 12,40 € [AT] | ISBN: 978-3-947724-21-5

TAMARS SCHWESTERN - Friedrich von Coes zweiter Fall

Softcover | 288 Seiten | 12,00 € [D] - 12,40 € [AT] | ISBN: 978-3-947724-31-4

SIMSONS FÜCHSE - Friedrich von Coes dritter Fall

Hardcover | 296 Seiten | 18,50 € [D] - 19,10 € [AT] | ISBN: 978-3-947724-19-2

„Wenn du etwas erledigt
haben willst, frage eine Frau.“

JEANETTE NENTWIG

Design Ikone Die Geschichte der Gunhild Liljequist

Gunhild Liljequist hat mit ihrer Leidenschaft für Farben Design-Geschichte geschrieben. Als erste Frau in einer herausgehobenen Position hat sie beim Autobauer VW in Wolfsburg zwischen 1964 und 1991 zahlreiche Ikonen der Automobil-Welt mit erschaffen.

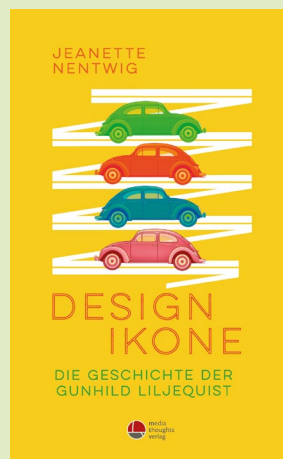
Auf ihr Konto gehen Sondermodelle wie der „Samtrote Sonderkäfer“, der „Aubergine-Käfer“ und der „Weltmeister-Käfer“, die bei Oldtimer-Liebhaber:innen hoch im Kurs stehen.

Entdecken Sie das faszinierende Leben von Gunhild Liljequist, der visionären Designerin bei VW und erfolgreichen Malerin. Eine Hommage an eine außergewöhnliche Frau, die ihrer Zeit voraus war.

Jeanette Nentwig

absolvierte ihr Abitur in Tübingen. Nach einem Volontariat bei den „Lübecker Nachrichten“ arbeitete sie als Redakteurin und studierte gleichzeitig Journalismus an der FU Berlin mit Abschluss Lic. rer. publ.

Mit umfangreicher Erfahrung in verschiedenen Medienpositionen ist sie seit 2020 freiberufliche Redakteurin und Autorin. Sie lebt in Wahlstorf in der Nähe von Kiel.



Clappenbroschur, 276 Seiten | ISBN: 978-3-947724-50-5

18,50 € [D] - 19,10 € [AT] |

E-book: ISBN: 978-3-947724-52-9 | 14,99 € [D] - 15,50 € [AT]



ELISABETH KÖNIG

Tobias - Der kleine König Eine Kindheit

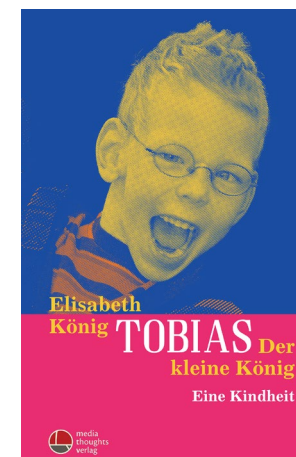
Elisabeth König beschreibt in ihrem Buch authentisch und berührend das Leben ihres schwerbehinderten Sohnes Tobias, den man in der Klinik immer „der kleine König“ nannte.

Sie schildert die Belastungen ebenso wie die Bereicherung, die Tobias mit seiner Fröhlichkeit und seinem ganzen Wesen für die Familie bedeutete.

Hardcover, 292 Seiten | ISBN: 978-3-947724-45-1

24,- € [D] - 19,60 € [AT]

E-book: ISBN: 978-3-947724-49-9 | 17,99 € [D] - 18,50 € [AT]



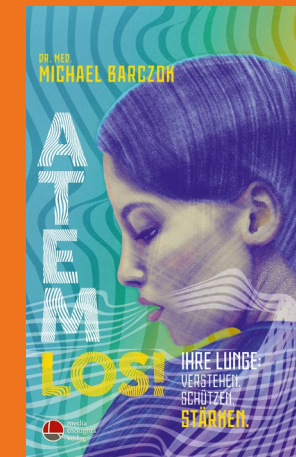
DR. MED. MICHAEL BARCZOK

Atem Los!

Ihre Lunge: verstehen. schützen. stärken

Der Ulmer Lungenspezialist Dr. med. Michael Barczok erklärt in diesem Buch anschaulich und detailliert die Lungenfunktion und die Gefahren, die für dieses unersetzliche Organ in der heutigen Zeit existieren.

Themen wie Asthma, COPD und Allergien werden ebenso ausführlich behandelt wie Covid-19 und seine Langzeitfolgen. Dr. Barczok zeigt Wege und Methoden, um Lunge und Atmung zu schützen und zu stärken. Gespickt mit Anekdoten, Witz und klaren Worten zu Umweltschutz und Klimawandel lädt er zu einem neuen Blick auf Gesundheit und Leben ein.



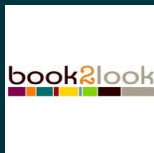
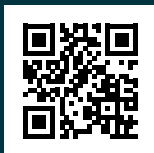
Clappenbroschur, 284 Seiten | ISBN: 978-3-947724-43-7

19,- € [D] - 19,60 € [AT] |

E-book: ISBN: 978-3-947724-48-2 | 14,99 € [D] - 15,50 € [AT]



Leseproben und weiteres zu unseren Büchern
finden Sie unter:



<https://b2l.bz/SeNaj3>

**BESUCHEN SIE UNS AUF DER FRANKFURTER BUCHMESSE:
HALLE 3.1 | STAND A 91**



media
thoughts
verlag

**Mediathoughts Verlag
Dr. Glaw + Lubahn GbR**

Bergstr. 12
82024 Taufkirchen bei München

www.mediathoughts.net

**schöne
bücher**



Lesetipps aus unabhängigen Verlagen

Shop: <https://shop.mediathoughts.net>
Verlagsauslieferung: RungeVA / MSR
Mitglied im Börsenverein des Deutschen Buchhandels
VKNr 14983